ОТЧЕТ

(На членовете на Научната група в Националния исторически музей)

За работата на д-р Вера Атанасова-Ковачева

За периода 01.01.2023-31.12.2023 г.

1. Научни изследвания и проекти:

Монографии:

а) издадени през отчетната година

б) приети за печат;

Студии, статии и научни съобщения:

а) издадени през отчетната година

Атанасова, В., Й. Донев, Б. Томова. Дървените кръстове с миниатюрна резба: Нови открития в лабораторна среда – В: Известия на Национален исторически музей, XXXVI (2023), с. 649–663. ISSN: 2815-5122.

б) приети за печат;

Организиране и участие в научни форуми с доклади и съобщения;

- Участие с доклад в международната научна конференция „The Church and Otherness" (08-10.11.2023, Институт за балканистика с Център по тракология „Проф. Александър Фол" при Българската академия на науките). Тема на доклада: „Ottoman Donators for Orthodox Churches and Monasteries"

Каталози на колекциите на НИМ или за временни изложби;

-Изготвени текстове за „Пътеводител на Национален исторически музей 2023" (София. 2023);

- Изготвени текстове и анотации за каталог към постоянна експозиция „Българските земи XV–XIX век. Национално възраждане".

Изготвени рецензии и мнения като членове на научни журита;

Изготвени рецензии по искане на редакционни колегии за представени за печат трудове:

-Участие в рецензирането на сборника „The Church and Otherness" (Велико Търново. 2023)

Участие в работата на редакционни колегии на научни издания:

-Ковачев, Кр. В мястото, наречено Скрино...: Родното място на св. Йоан Рилски. Руенски манастир „Св. Йоан Рилски". 2023. ISBN: 978-619-91925-7-3. [научна редакция: д-р Вера Атанасова]

Работа по проекти, финансирани от фонд „Научни изследвания", от МК, от фондации, от НИМ, от други институции и т.н., вкл. и участието в международни проекти:

-Участие в проект „Граници и културни модели: езичество vs християнство в контактната зона на Дунавския лимес (Малка Скития и Втора Мизия през IV-VII в.), финансиран от Фонд „Научни изследвания" към Министерство на образованието и науките на Република България с договор № КП-06-Н60/10 от 17.11.2021 г.

2. Издирване и събиране на исторически ценности за фондовете на музея, както и научната им обработка:

Проведени теренни проучвания и експедиции;

Идентифициране и регистриране на новите постъпления във фондовете на музея (изготвяне на исторически справки, бр.), в т.ч. и на тези от откупките, от даренията, от придобитите в резултат от решения на Министерство на финансите, от полиция, митница, съд и др. подобни:

- Докладване на дарение от проф. д.н. Рая Заимова: картина с изображение на Тесалоника с Бялата кула под формата на корона, поставена на главата й. Картината е подарък на доайена на средновековната балканистика в България проф. Василка Тъпкова-Заимова;

-Докладване на два броя копия на икони, предложени на НИМ за закупуване от галерия „Сибила".

Участие в експертни комисии и в съдебни дела като вещи лица - не.

3. Експозиционна дейност

Изготвяне на тематико-експозиционни планове: а) за постоянен експозиции и б) за временни изложби;

Работа по преустройство на съществуващи експозиции:

-Участие в реализирането на проект за преустройство на зала 4 „Българските земи под османска власт (XV–XIX в.)", част от постоянните експозиции на Националния исторически музей;

-Изготвени анотации за експонатите в зала 4 „Българските земи под османска власт (XV–XIX в.)" в частта за духовната култура.

Изнесени лекции във връзка с експозиционната дейност:

-Участие в обучителните семинари на Академия „Муза", организирана и финансирана от Фондация „Америка за България" (15-22.10.2023, Регионален исторически музей – Благоевград);

-Организиране и провеждане на обучение на тема „Какво е културна медиация", насочено към пазителите и информаторите в Национален исторически музей (януари 2023 г.);

-Организиране на workshop с цел обучение на музейни специалисти от НИМ и представяне на добри практики от състоялата се на 15-22.10.2023 г. в Благоевград Академия „Муза" (28.11.2023 г.);

-Представяне на професиите в музея пред ученици от различни гимназии в София и пред студенти от СУ „Св. Климент Охридски" (22.06.2023, 28.06.2023, 25.09.2023, 15.11.2023).

Материали, подготвени за публикуване на сайта на НИМ:

Текстове за постоянна експозиция, зала „Дарение Боян Радев"

5. Научно-популяризаторска дейност:

Книги с научно-популярен характер;

Статии в научно-популярни издания:

Радио- и телевизионни предавания по исторически теми:

- Интервю за предаването „Витамин" на Дарик Радио, 18.08.2023 г. Тема: Модифицирането на музейните институции в публични пространства (част от поредица интервюта с наградените участници в конкурса „40 до 40");

-Интервю за Българското национално радио, 19.08.2023 г. Тема: Работи ли ви се в музей?

Статии и съобщения, предоставени на медиите и на отдел „Връзки с обществеността" в НИМ:

- Съобщения за организиране на представяне на професиите в музея пред ученици от различни гимназии в София и пред студенти от СУ „Св. Климент Охридски"

6. Подготовка на специалисти във ВУЗ – не.

7. **Други дейности с научно-изследователски и научно-популярен характер, неспоменати в горните точки.**

-Участие в организацията на кръглата маса с докторантски семинар „Граница, периферия, военна зона: пространствени и културни измерения" (30-31.03.2023, Софийски университет „Св. Климент Охридски");

-Участие в организацията на дискусионен форум „Другостта: Вчера и днес" (09.10.2023, Институт за балканистика с Център по тракология „Проф. Александър Фол" при Българската академия на науките);

-Участие в научно-популярния късометражен филм „Как се прави наука в НИМ?" (22.08.2023);

-Член на Международния съвет на музеите (от 2023 г. насам);

-Организиране на пърформативния спектакъл „Музеят в танц" в НИМ като част от Европейската нощ на музеите;

-Посещение на Музея на Сръбската православна църква (04.04.2023) и проведена работна среща с директора на музейната институция дякон д-р Владимир Радованович;

-Проведена работна среща с проф. Силван Гугенхайм и колеги от музейни институции във Франция с цел научни консултации и предварителни разговори за установяване на бъдещи трайни връзки;

-Създаване на трайни връзки между НИМ и братството на Руенския манастир „Св. Йоан Рилски" чрез проведени срещи с Негово Всепреподобие йеромонах Йоан;

-Започване на подготовка на каталог за дървените кръстове от колекцията на НИМ в сътрудничество с братството на Руенския манастир „Св. Йоан Рилски";

-Представяне на дейността и експозициите на музейната институция пред професори от Университета в Букурещ и постдокторанти от Новия европейски колеж към Института за напреднали изследвания в Букурещ – участници в международната научна конференция „Църквата и другостта“ (08-10.11.2023);

-Създаване на ползотворни работни контакти с изследователи от Независимия университет на Барселона и от Института за национална памет във Варшава – участници в международната научна конференция „Църквата и другостта“ (08-10.11.2023);

-Изследване на дърворезбения кръст от колекцията на Регионален исторически музей – Перник.

15.12.2023 г. д-р Вера Атанасова-Ковачева