

Библиография
на Известия на
Националния исторически музей

София 2018

Редколегия на Известия на Националния исторически музей:

Проф. д-р Иван Христов – Гл. Редактор

Доц. д-р Бони Петрунова

Доц. д. и. н. Николай Кочанков

Доц. д-р Владимир Пенчев

Доц. д-р Николай Марков

Панайот Антонов - секретар

Съставител **Панайот Антонов**

Фотограф **Тодор Димитров**

Печат **UNICART** 

София 2018 г

ISBN 978-954-2953-86-9

Съдържание

Litera scripta manet.....	5
ТЕМАТИЧНИ ТОМОВЕ И ТЕМАТИЧНИ РУБРИКИ.....	6
A. КИРИЛИЦА / IN CYRILLIC SCRIPTS.....	7
I. УВОДНИ СТАТИИ / INTRODUCTORY ARTICLES.....	7
II. АРХЕОЛОГИЯ, АНТИЧНА И СРЕДНОВЕКОВНА ИСТОРИЯ, ИЗКУСТВОЗНАНИЕ / ARCHAEOLOGY, ANCIENT AND MEDIAEVAL HISTORY, ART HISTORY.....	8
III. ВЪЗРАЖДАНЕ, НОВА И НАЙ-НОВА ИСТОРИЯ, ИЗКУСТВОЗНАНИЕ / REVIVAL PERIOD (18TH – 19TH C.), MODERN AND MOST RECENT HISTORY, ART HISTORY.....	30
IV. КНИЖОВНО НАСЛЕДСТВО / LITERARY HERITAGE.....	42
V. ЕТНОГРАФИЯ, ФОЛКЛОРИСТИКА /ETHNOGRAPHY, FOLKLORE STUDIES	43
VI. НУМИЗМАТИКА, СФРАГИСТИКА, МЕТРОЛОГИЯ, ФАЛЕРИСТИКА, ХЕРАЛДИКА, ЕПИГРАФИКА / NUMISMATICS, SIGILOGRAPHY, METROLOGY, PHALERISTICS, HERALDRY, EPIGRAPHY	47
VII. АРХЕОМЕТРИЯ, ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ, КОНСЕРВАЦИЯ, РЕСТАВРАЦИЯ / ARCHEOMETRY, INTERDISCIPLINARY METHODS, CONSERVATION, RESTORATION	60
VIII. МУЗЕЙНО ДЕЛО, ЕКСПОЗИЦИИ, ИЗЛОЖБИ, ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО / MUSEUM STUDIES, EXHIBITIONS, PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE	76
IX. МНЕНИЯ, РЕЦЕНЗИИ, ОТЗИВИ / OPINIONS, REVIEWS, COMMENTS	87
X. РАЗНИ / VARIA	88
Б. ЛАТИНИЦА / IN LATIN SCRIPTS	89
XI. INTRODUCTORY ARTICLES	89
XII. ARCHAEOLOGY, ANCIENT AND MEDIAEVAL HISTORY, ART HISTORY	89

XIII. REVIVAL PERIOD (18TH – 19TH C.), MODERN AND MOST RECENT HISTORY, ART HISTORY	93
XIV. LITERARY HERITAGE	94
XV. ETHNOGRAPHY, FOLKLORE STUDIES	94
XVI. SIGILOGRAPHY, METROLOGY, EPIGRAPHY	94
XVII. ARCHEOMETRY, INTERDISCIPLINARY METHODS, CONSERVATION, RESTORATION	96
XVIII. MUSEUM STUDIES, EXHIBITIONS	96
ПОКАЗАЛЕЦ НА РАЗДЕЛИТЕ / SECTIONS INDEX	97
АЗБУЧЕН ПОКАЗАЛЕЦ НА АВТОРИТЕ / ALPHABETICAL INDEX OF AUTHORS	111

Litera scripta manet

Първият том от поредицата Известия на Национален исторически музей излиза от печат през 1976 г. в тираж 1030 бр. Още с първия си том Известията правят заявка за сериозно музейно издание, което анонсира всички дейности на музея от изложби през консервация и реставрация на ценни исторически предмети до представяне на резултатите от теренната изследователска работа на музейните специалисти. Изданието е пряко свързано с функционирането на Научната група на НИМ, в която участват всички специалисти придобили през годините научни степени и звания.

До 2017 г. без прекъсване музеят издава 30 тома от поредицата, като 9 от тях са тематични свързани с проблеми на консервацията, резултати от планирани археологически разкопки, годишнини свързани с важни исторически събития и др. В тях са отпечатани над 850 студии, статия и отделни съобщения от над 460 учени не само от музея, но и от сродни музейни структури, университети и институти на БАН. Главни редактори на изданието през годините са изтъкнати учени и общественици като Страшимир Димитров, Васил Гюзелев, Симеон Дамянов, Анчо Анчев, Румен Катинчаров, Цветана Кьосева, Божидар Димитров.

Първите 23 тома до 2011 г. излизат на български език с кратки резюмета на английски, френски и немски език. През годините изданието излиза в 4 различни формата и 4 различни дизайна на корицата. През 2012 г. Редколегията на изданието променя облика му като публикациите се отпечатват на паралелен английски език в по-голям формат, което прави изданията търсени и популярни „зад граница“. В резултат на променената езикова бариера се засилва книгообмена със съседните балкански и изобщо европейски страни.

Основните рубрики на Известията на Национален исторически музей са „Археология“, „Нумизматика, сфрагистика и епиграфика“, „История“, „Етнология“ „Музейно дело“. Съдържанието на тези рубрики отговаря пряко на структурата на музея и неговите изследователски задачи.

В крайна сметка авторите на статиите в нашите Известия се ръководят от максимата „Написаното остава“.

Септември 2018 г.
гр. София

Проф. д-р Иван Христов
Главен редактор на Известия на Национален исторически музей