

ОТЧЕТ

(На членовете на Научната група в Националния исторически музей)

За работата на доц., д-р Нина Вутова, отдел ИЕИИ, при НИМ

За периода: 2016 г.

I. Научни изследвания и проекти:

1. Студии, статии и научни съобщения:

а) издадени през отчетната година

Вутова, Н. За водните знаци Три шапки и няколко български ръкописа от XIX век. – Известия на Националния исторически музей. Юбилеен сборник Божидар Димитров. Т. 28, С., 2016, 549-558.

Вутова, Н., Ц. Евлогиева-Кацарова. Изложба „Българската автокефална архиепископия в Охрид 1018 – 1767 г.” в Националния исторически музей. – В: Известия на националния исторически музей. Юбилеен сборник Божидар Димитров. Т. 28, С., 2016, 611-616.

б) приети за печат;

Вутова, Н. Мирослава Грозданович-Паийч – филигронологията като начин на живот. - Археографски прилози, Београд (Народна библиотека Србије. Археографско одељење), 2017, књ. 38 (под печат)

2. Участие в научни форуми с доклади и съобщения:

Руски печатни книги XVII-XIX в. от колекцията на Националния исторически музей. Приписки. – Доклад на Международната научна конференция „Културни мостове. Минало и съвремие“, посветена на 30-годишнината на Центъра за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“ към Софийския университет „Св. Климент Охридски“, 2 юни 2015 г.

Symbols in Watermarks: Possible interpretations. - 23th International Congress of Byzantine Studies: Belgrade, 22-27, August 2016

Артефакти, свързани с култа към св. Седмочисленици, съхранявани в Националния исторически музей. – Доклад на Международната научна конференция „Св. Климент Охридски в културата на Европа“ (в съавторство с Цвета Евлогиева-Кацарова)

3. Каталози на колекциите на НИМ; дигитализация на културни ценности:

Подготовка на дигитални копия на славянските ръкописи, притежание на НИМ, представени в Дигиталната научно-изследователската библиотека “Зограф” към Университетска библиотека „Св. Климент Охридски”- СУ заснети цялостно 43 славянски ръкописа от колекция 28 от фонда на НИМ.

Подготовка на том 2 от Описа на ръкописите, старопечатните, редките и ценните издания в Националния исторически музей. Предвиден за печат – 2017 г.

4. Изготвени рецензии и мнения като членове на научни журита;

Конкурс за академичната длъжност „Главен асистент” за нуждите на Националния исторически музей, в професионално направление 3.1.Социология, антропология и науки за културата. (Опазване и презентирание на християнски култови предмети)., проведен от ЦСВП „Проф. ИВ. Дуйчев“ при СУ „Кл. Охридски – член на Научното жури..

Конкурс за академичната длъжност „Главен асистент” за нуждите на Националния исторически музей, в специалността Изкуствознание и изобразителни изкуства, професионално направление 8.1. Теория на изкуствата (Християнско изкуство по българските земи и на Балканите, XV-XIX в.), проведен от Института да изследване на изкуствата при БАН – член на Научното жури.

5. Работа по проекти, финансирани от фонд „Научни изследвания”, от МК, от фондации, от НИМ, от други институции и т.н., вкл. и участието в международни проекти

Подготовка на проект за постоянна експозиция за Българската екзархия в Цариград-Иstanbul, РТурция, в сградата на българския Метох в Istanbul – предаден в МК, нереализиран.

Проект: „Созопол – съхраненото културно наследство и културна идентичност през вековете”, „Къща „Тракийски хан” УПИ VII-227, кв. 18, по план на град Созопол”, по Програма БГ 08 „Културно наследство и съвременни изкуства”, Мярка 1 „Реставриране, обновяване и опазване на културното наследство”, на Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство. Изготвени и реализирани два подпроекта:

1.Изготвяне на идейна концепция за реализация на етнографски музей - къща „Тракийски хан“; вътрешно пространство – открит юни 2016 г. Научен ръководител на проекта.

2.Изготвяне на идейна концепция за реализация на етнографски музей на открито - дворно пространство около етнографски музей - къща „Тракийски хан“ - открит юни 2016 г. Научен ръководител на проекта.

Подготовка на Проект за етнографска експозиция в г. Босилеград, Сърбия – срок за реализация 1.03.2017 г. Член на Работната група.

II. Издирване и събиране на исторически ценности за фондовете на музея, както и научната им обработка:

1. Идентифициране и регистриране на новите постъпления във фондовете на музея (изготвяне на исторически справки, бр.), в т.ч. и на тези от откупките, от даренията, от придобитите в резултат от решения на Министерство на финансите, от полиция, митница, съд и др. подобни;

2. Участие в експертни комисии и в съдебни дела като вещи лица.

III. Експозиционна дейност – вж т. I.5.